

Аналитическая справка
музыкального руководителя
МАДОУ ЦРР № 36 г. Курганинска Поляковой О. Н.
«Эффективное взаимодействие с социумом»

Современный педагогический процесс не возможен без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. И партнерами в таком сотрудничестве являются семьи воспитанников. Часто замечаю, что современные родители испытывают трудности при взаимодействии с педагогами. Причины самые разные. Я выработала свое направление в работе по вовлечения родителей в сотрудничество:

- работа с коллективом родителей по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы;
- повышение музыкальной культуры родителей;
- вовлечение родителей в творческий процесс.

Работу с родителями реализую через традиционные и нетрадиционные формы общения.

Традиционные:

- Коллективные (принимаю участие в родительских собраниях, конференциях, круглых столах);
- Индивидуальные (беседы, консультации);
- Наглядно-информационные (стенды, папки-передвижки, буклеты).

Нетрадиционные:

- Использование мессенжеров для распространения консультативных материалов;
- Досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в конкурсах, концертах);
- Познавательные (семинары-практикумы, мастер-классы, педагогический брифинг, музыкальная гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, музыкальные игры, вовлечение в иммерсивный театр, смс-оповещение «Ваш ребенок-музыкант», аудио дорожка для родителей, видео уроки);
- Реализация совместных проектов по музыкальному воспитанию дети-музыкальный руководитель-воспитатель-родители.

Патриотическое направление реализую в тесном взаимодействии с муниципальным историческим музеем. На протяжении 7 лет участвую в районном фестивале «Песня в солдатской шинели». К подготовке музыкальных номеров привлекаю родителей.

Периодически провожу музыкальные встречи с воспитанниками и их родителями в кубанском уголке.

Я думаю, что мой опыт работы взаимосвязи с учреждениями социума позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие задачи по музыкальному воспитанию, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Музыкальный

Заведующая МАДОУ ЦРР № 36

Мастер-класс для родителей «Играем на металлофоне»

**Подготовила и провела:
Музыкальный руководитель
Полякова О.Н.**

Цель: познакомить родителей с приемами игры на металлофоне и упражнениями на развитие звуковысотного и ритмического слуха.

Игра на металлофоне воспитывает у детей:

- эстетическое восприятие
- вырабатывает волевые качества, выдержку, настойчивость, целеустремленность
- регулирует координацию музыкального мышления и двигательных функций организма
- знакомит со звуками различной высоты

А еще это отличная возможность поучаствовать со своими детьми в совместной игре и творческом процессе. Дети, попробовав играть, возможно захотят заниматься музыкой дома или в кружке, а может быть даже в музыкальной школе!

Опускаю молоточек на металлический листочек
И летит веселый звон — так звучит металлофон!

При игре на металлофоне молоточек необходимо держать так, чтобы он лежал на указательном пальце, а большой поддерживал его сверху. Удар должен приходиться на середину пластины и быть легким. Кисть при этом должна быть свободной.

Самый любимый прием игры у детей-глиссандо.

Если нотки встали в ряд
Значит это звукоряд!

Сегодня я познакомлю вас с двумя простыми упражнениями, которые вы можете разучить дома со своими детьми.

1. Упражнение «Радуга» поможет развивать звуковысотный слух.

Удар соответствует каждому слогу.

Вверх по радуге иду! (7 ударов слева направо)

Вниз по радуге бегу! (7 ударов справа налево)

2. упражнение «Повтори ритм»

Взрослый проговаривает одну строчку, а ребенок играет ритмический рисунок 1-2, 1-2-3. и произносит название ноты, созвучной последнему слогу строчки

Пусто ласточек гнездо! (до-до, до-до-до)
Зимний вечер на дворе! (ре-ре, ре-ре-ре.)
Плачет вьюга за дверьми! (ми-ми, ми-ми-ми.)
Дождика тиха строфа! (фа-фа, фа-фа-фа.)
У него своя есть роль! (соль-соль, соль-соль-соль.)
Затихает вся земля! (ля-ля, ля-ля-ля.)
Вьюга, скуку унеси! (си-си, си-си-си.)
Пусто ласточек гнездо! (до-до, до-до-до.)

Вот такие несложные упражнения помогут вашему ребенку развиваться, и кто знает, может быть это послужит началом рождения нового музыкально гения!
Желаю вам и вашим детям успеха!

**Открытый показ для родителей
музыкальное развлечение
по правилам дорожного движения**

**Подготовила и провела:
Музыкальный руководитель
Полякова О.Н.**

Под музыку дети входят в зал, становятся полукругом, выполняются элементы перкуссии.

Ведущая: Сказка, сказка, прибаутка, рассказать её-не шутка!

Надо так за дело взяться, так глаголить, так стараться,

Чтобы с самого начала детвора не заскучала,

Чтоб в серёдке весь народ от нее разинул рот,

Чтоб в конце ни стар, ни мал сонный носом не клевал!

Вот и мы начнем сей сказ по порядку, без прикрас!

Расскажем с уважением про правила движения

Ведь и взрослые и дети должны соблюдать правила эти!

В жизни, так же, как и в сказке всякое случается,

Иногда из этого вот что получается!

Исполняется песня Неразлучные друзья (по окончании садятся на стулья)

Звучит мелодия «В гостях у сказки»

Ведущая: В некотором царстве, дорожных правил государстве

Жил-был мудрый царь Егор, по прозванию Светофор!

Жил он славно, не тужил, на веселом огороде время проводил.

Что растил, то и ел, не толстел, не худел, про огород свой песни пел!

Исполняется песня «Веселый огород»

(по окончании дети садятся на стулья, Царь на трон)

Царь: По указу государства, должен каждый в моем царстве,

Без всякого исключения соблюдать правила дорожного движения!

Ведущая: Ребята, предлагаю проверить свои знания и ответить на вопросы:

Проводится игра-разминка

-Как называется часть дороги, по которой движется транспорт? (проезжая часть)

-Название животного, обозначающего пешеходный переход? (зебра)

-Как называется звучащий инструмент сотрудника ГИБДД? (свисток)

-Как называется волшебная палочка сотрудника ГИБДД? (жезл)

-На какой сигнал светофора нельзя переходить дорогу? (красный)

-Как называется дорожка, по которой ходят пешеходы? (тротуар)

- Как называется место ожидания транспорта для пассажиров? (остановка)

-На какой сигнал светофора разрешается переходить проезжую часть? (зелёный)

Под музыку стража вводит Вовку

Царь: А это кто?

Стражники: Нарушитель!

Вовка: Да я здесь перейти хотел, а машина налетела, задавить меня хотела!

Ведущая: Он на красный свет бежал и в аварию попал!

Хорошо, что цел остался, лишь зубов не досчитался!

Царь: И куда ж ты так спешил?

Вовка: Впереди автобус был, я догнать его хотел помешали, не успел!

А виноват совсем не я, огромный светильник отвлёк меня!

Разноцветными огнями начал мне он вдруг мигать,

Я подумал-дискотека, на дороге стал плясать!

Ведущая: Вовка, какой же это светильник?

Вовка: Ну а что за истукан трехглазый, я такого не видел ни разу!

Под музыку входит Светофор

Светофор: Я вежливый и строгий, я известен на весь мир!

Я на улице широкой, самый главный командир!

Ведущий: Три глаза есть у светофора, подчиняйся им без спора!

Светофор -это устройство, регулирующее движение на улицах и автомобильных дорогах! Вот послушай:

Под музыку выходят дети в костюмах цветов светофора

Красный: Если красный свет горит, светофор вам говорит:

Стой на месте, не иди, ты немножко подожди!

Желтый: Ярко-желтый свет горит: «Приготовься»- говорит.

Светофор предупреждает, что он свет переключает!

Зелёный: Он зелёный свет включил, путь вперед вам разрешил.

Все машины дружно ждут: дети с мамами идут!

Ведущая: А чтобы закрепить эти знания, поиграем?

Проводится игра «Да-Нет»

На одной стороне лежит красный круг (ответ «Нет»), на противоположной-зелёный (ответ «Да»).(можно любой предмет лишь бы соответствовал цвету)

Ведущая:

-Быстрая в городе езда, вы правила движения знаете? (Да)

-На светофоре горит красный свет, можно идти через улицу? (Нет)

-Ну а зелёный горит, вот тогда можно идти через улицу? (Да)

-Знак кирпич дает совет: для машин движения....(Нет!)

-Старушке в преклонные очень года ты место уступишь в автобусе? (Да)

-По дороге я иду и на знаки я гляжу:

вот кружочек в красной рамке, перечеркнут человек.

Значит здесь идти опасно, значит здесь дороги...(Нет)

-Где же можно мне идти? Знак я вижу впереди!

В синем круге пешеход, разрешен мне здесь проход? (Да)

-Там, где в кружке на синем фоне сверкает мой велосипед,
Там для меня всегда зелёный, там для меня препятствий нет? (Да)

Ведущая: А сейчас вы отдохните, на стульчики проходите,
Ремнем безопасности себя пристегните и Автомульти посмотрите!

Проводится викторина «Кто на чем передвигается?»

1. На чем ехал Емеля к царю во дворец? (на печке)
2. Любимый вид транспорта кота Леопольда? (велосипед)
3. Чем смазывал свой моторчик Карлсон, который живет на крыше? (вареньем)
4. Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки? (в карету)
5. На чем летал Старик-Хоттабыч? (на ковре)
6. Личный транспорт Бабы-Яги? (ступа)
7. На чем передвигался почтальон Печкин? (на велосипеде)
8. На чем катался Кай? (на санках)
9. Ехали медведи на велосипеде, а за ними кот задом наперед,
А за ним комарики на.... (воздушном шарике)

Ведущая: А если нет светофора, кто подскажет нам в пути?
Где проехать, как пройти, где опасную дорогу безопасно перейти?
На дороге что и как объяснит дорожный знак!
Надо знать их непременно, чтобы не попасть в просак!

Под музыку выходят дети-дорожные знаки:

1. Знак «Пешеходный переход»

Синий знак такого рода -защищает пешехода!
Переходим с куклой вместе мы дорогу в этом месте!

2. Знак «Осторожно, дети!»

Затихают все моторы и внимательны шоферы,
Если знаки говорят: «Близко школа, детский сад!»

3. Знак «Место остановки автобуса»

У посадочных площадок пассажиры транспорт ждут.
Установленный порядок нарушать нельзя и тут!

4. Знак «Больница»

Лена с Настенькой в тревоге: нужен доктор им в дороге!
Не смотрите грустным взглядом- помощь близко, доктор рядом!

5. Знак «Стоянка»

Я знаток дорожных правил, я машину здесь поставил!
На стоянке у детсада в тихий час стоять не надо!

6. Знак «Движение пешеходов запрещено»

А вот если знак другой-белый с красною каймой,

Значит, что-то запрещает, не спеши идти, постой!
Человек, велосипед- им сюда дороги нет,
Если красною чертою перечеркнут силуэт!

Дети все хором:

Мы сегодня пешеходы, завтра мы-водители!

Будьте, дети , осторожны, будьте супер бдительны!

Ведущая: Сказка ложь, да в ней намек, нарушителям урок!

Мы вас просим убедительно, пешеходы, будьте бдительны!

Соблюдайте правила хождения...

Дети все хором:

И дорожного движения!

Исполняется песня «Наш друг светофор»

**Сценарий праздника, посвященного Международному женскому дню
с использованием технологии «Иммерсивный театр»**

**Подготовила и провела:
Музыкальный руководитель
Полякова О.Н.**

Под музыку входит Ведущая.

Ведущая: Вокруг все стало очень ясным,
Цветов сегодня не сочтем,
Мы поздравляем вас с прекрасным
Международным женским днем!

Под музыку входят дети, становятся полукругом

1 реб.: 8 марта праздник мам, глаза у всех лучатся
Слова веселых телеграмм бегут, спешат по проводам,
Чтоб в двери постучаться.
И носит в сумке почтальон улыбок целый миллион!

2реб.: Солнце радостно сияет дивной, чудной красоты.
В женский день 8 марта распускаются цветы!

Зреб.: От улыбок, поздравлений хорошеет все вокруг.
Пусть удача улыбнется и замкнется счастья круг!

Ведущая: О чем поет нам ветерок?

Дети: О небе голубом!

Ведущая: О чем поет нам ручеек?

Дети: О шорохе лесном!

Ведущая: О чем всегда поет земля?

Дети: О солнце в вышине!

Ведущая: О чем поем и ты и я?

Дети: О маме, о весне!

Исполняется песня Встречайте праздник песнями (по окончании стоят)

4реб.: Дорогие наши мамы, только лишь для вас
Задорную польку станцуем сейчас!

Исполняется полька (по окончании садятся)

Ведущая: После долгой зимней стужи просыпайся ото сна,
Улыбнись лучами света долгожданная весна!

Под музыку входит Весна

Весна: Здравствуйте, ребята!

Я к вам опять пришла!
Вьюги и метели прочь я прогнала!
Принесла вам солнца, света и тепла!
Очень этой встречи с вами я ждала!
Ведущая: так пусть из-под снега появятся цветы
И в нежном танце закружат они!

Исполняется танец цветов

Ведущая: А теперь, ребята, не зевайте, хором быстро отвечайте:
За ступенькою ступенька, станет...

Дети: Лесенка!

Ведущая: Слово к слову приставить складно, будет...

Дети: Песенка!

Ведущая: А колечко плюс колечко станет...

Дети: Связочка!

Ведущая: Посидим мы на крылечке, будет...

Дети: Сказочка!

Под музыку входит царевна Несмеяна, плачет!

Ведущая: Это кто же к нам сюда пожаловал?

(Несмеяна плачет еще сильнее)

Ведущая: Погоди-ка рыдать, объясни нам, кто ты такая?

Несмеяна: Почему я все кричу? Вам какое дело?

Ничего я не хочу, всё мне надоело!

Ведущая: Кажется я начинаю догадываться, кто это. А вы, ребята, догадались?
Дети отвечают.

Ведущая: Так что же ты плачешь, Несмеяна?

Несмеяна: Сначала вы скажите, что вы тут делаете?

Ведущая: Мы собрались здесь, чтобы поздравить наших мам, бабушек с женским днем и концерт подготовили.

Несмеяна: Так вот из—а вашего * марта я и плачу! Мамки, няньки, служанки—все разбежались, видите ли выходной у них, видите ли поздравлять их будут, а меня одну оставили! А во дворце беспорядок—полы не подметены, белье не стирано, тесто не замешено... Скучно!

Ведущая: Ребята, поможем Несмеяне?

Несмеяна: А разве вы все умеете делать?

Ведущая: Конечно! Наши ребята помогают мамам по хозяйству! Вот, послушай!

5 реб.: Вытру пыль сама я, постирну платочки.

Будет рада мама, повзрослела дочка!

Я сегодня и всегда маме помогаю—

Все игрушки, поиграв, быстро убираю!

Ведущая: Наши дети даже рады подмести и постирать,

А еще они умеют очень весело плясать!

Исполняется танец Хозяюшек

(по окончании садятся)

Ведущая: Ну что же, ты, теперь то плачешь?

Несмеяна: Во дворце все кверху дном, в каждой комнате разгром!

Надо постараться нам везде убратся!

Несмеяна разбрасывает шарики

Проводится игра «Уборка»

В игре участвуют две девочки, они заматают «метелками» (лист бумаги) «мусор» (шарики) в свой обруч. Игру можно повторить с мамами.

После игры Несмеяна опять плачет

Ведущая: Опять ты плачешь? Здесь сейчас потоп будет! Что же на этот раз?

Несмеяна: Всё работаем, да работаем! Я устала! Отдыхать хочу!

Ведущая: Наши ребята и отдыхать, и веселиться умеют, и тебя научат!

Несмеяна: А я не умею играть! Моя бабушка мне не разрешает! Говорит что я только все ломаю и разбрасываю! (плачет)

Ведущая: А наши дети очень дружат со своими бабушками, любят их и всегда стараются им помочь. Вот послушай!

6 реб.: Мы с моею бабушкой старые друзья.

До чего хорошая бабушка моя!

Сказок знает столько, что не перечесать

И всегда в запасе новенькие есть!

7 реб.: А вот руки бабушки-это просто клад.

Быть без дела бабушке руки не велят.

Золотые, ловкие, как люблю я их!

Нет, других, наверное, не найти таких!

Исполняется сценка «Две бабушки»

Под музыку входят две бабушки, садятся на стульчики

Баба Клавдия: Расскажи, Матрена, как дела?

Расскажи-ка, милая, где была?

Баба Матрена: Весь базар с утра я обошла,

До копейки пенсию потратила!

Баба Клавдия: Сколько мы не виделись с тобой?

Как ты похудела, ой-ой-ой!

Баба Матрена: Внуками я занята день-денской,

Времени заняться нет собой!

Баба Клавдия: Ох, тяжело бабушкой быть,

Внуки шалят-не усмирить!

Баба Матрена: Ох, тяжело старенькой быть,

Кости болят, трудно ходить!

Баба Клавдия: Смотри, какая молодежь пошла,

Танцевать зовут, но больно я стара!

Баба Матрена: Ну-ка, Клава, не сиди, песню петъ скорей иди!

Под музыку дети выходят на полукруг

Исполняется песня Наша бабушка (по окончании садятся)

Несмеяна: Мне тоже хочется чтобы меня поздравили! Пойду-ка посмотрю, там наверное уже принцы приехали с подарками! Спасибо за хорошее настроение!

Несмеяна под музыку уходит

Ведущая: У всех мам и бабушек есть цветочки, но не простые, а пронумерованные. И сейчас мы с вами разыграем счастливый билетик-за каждым номером прячется секретик! Пусть сюда выйдут все мамы у кого цветочек под номером 1, а у кого-то еще и стишок!

Мама читает стихотворение:

Я мама-художник и души детей раскрасить хочу яркой краской!

И им, непременно увидеть помочь, что скрыто под грустной маской

Ведущая: У наших мам много талантов, и, конечно, они умеют прекрасно рисовать!

Проводится игра «Мама-художник»

Под музыку мамы на воздушных шариках фломастерами рисуют своих детей

Ведущая: А мы пока послушаем стихотворение

8 реб.: Мамочка любимая, милая моя,

С праздником весенним поздравлю я тебя,

Подарю улыбку, посмотрю в глаза

И признаюсь- лучше в мире нет тебя!

Пусть все-все исполнятся у тебя мечты

Тебе спасибо, мамочка, что у меня есть ты!

Ведущая: Мамы-художники закончили свои шедевры, спасибо за творчество, эти картины мы поместим в группе в галерею.

А теперь, мамы, у которых на цветочке номер 2, выходите.

Проводится игра Я самая красивая!

Для игры нужно 2 стула, на которых лежат предметы: шляпы, бусы, очки, заколки, платочки и т.д. Участники делятся на 2 команды. Участвуют и мамы и дети. Нужно добежать до стула, одеть что-то из предметов, честь на стул и громко крикнуть: Я самая(ый) красивая(ый)! Побеждает команда, первая закончившая эстафету!

Ведущая: У нас самые красивые мамы, бабушки и, конечно же, дети!

9 реб.: Мы в саду своем любимом научились петь, плясать,

А еще, как музыканты мы хотим для вас сыграть!

10 реб.: В нашем садике таланты: певцы, танцоры, музыканты.

Есть еще оркестр у нас, для вас сыграет он сейчас!

Исполняется Вальс-шутка (Д. Шостакович)

Ведущая: А сейчас приглашаю мам с цветочками под номером 3!

Проводится игра «Поцелуйчики»

4 мамы сидят на стульях, в руках корзиночки, а 4 их ребенка стоят рядом. Под музыку дети подбегают к столу, на котором лежат губки-поцелуйчики и несут

по одному своей маме, кладут в корзиночку, не забывая при этом поцеловать маму в щечку. Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся поцелуйчики.

Под музыку дети выходят на полукруг

11реб.: В этот день 8 марта мы желаем вам добра,
И цветов охапку и весеннего тепла!

12реб.: Много радости, здоровья, быть красивыми всегда,
Чтоб счастливая улыбка не сходила бы с лица!

13реб.: Мама-слово дорогое, в этом слове тепло и свет!
Лучше моей мамочки никого на свете нет!

14реб.: Много мам живет на свете, всей душой их любят дети,
Только мама есть одна, всех дороже мне она!

15реб.: Чтоб мартовский день стал веселым и ярким
Примите, родные от нас вы подарки.
Их мы наполнили светом и лаской,
Чтоб жизнь ваша длилась как добрая сказка!

**Под музыку дети дарят подарки своим мамам и бабушкам
и возвращаются на свои места в полукруге**

Исполняется Песенка о маме

Ведущая: Для бабушек и мам сегодня мы старались,
Мы пели, плясали, шутили, смеялись,
И в зале весна наступила у нас,
От света сияния маминых глаз!

16 реб.: Так пусть же весна принесет навсегда
Здоровье и молодость в наши дома.

Пусть мира весна принесет всей планете
Пусть будут всегда ваши счастливы дети!

Ведущая: С праздником вас, дорогие женщины!

Практикум для родителей «Музыкальные нейроигры в домашних условиях»

**Подготовила и провела:
Музыкальный руководитель
Полякова О.Н.**

Здравствуйте, уважаемые родители. Рада встречи с вами. Сегодня я предлагаю поговорить о развитии ребенка с помощью нейроигр.

Нейропсихологи утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма.

Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз.

Дети развиваются, играя, получая удовольствие от взаимодействия друг с другом, стараясь победить, соревнуясь, учитывая на будущее свои ошибки.

Игровые технологии повышают интерес и мотивацию, помогают не бояться ошибок, развивают коммуникацию. Ведь игра — это естественное состояние и потребность любого ребенка.

Абсолютно у любой игры есть развивающий потенциал. Если указано, что игра нейросихологическая, обязательно в правилах описано для кого она будет наиболее полезна и детям какого возраста рекомендована. Это важно!

Взрослым следует помнить, что не все получится с первого раза (чтобы в этом убедиться, достаточно самим попробовать выполнить несколько упражнений), поэтому на малыша нельзя кричать, нервничать, оскорблять его, обзывать. Такое отношение навсегда уничтожит стремление к обучению новым видам деятельности. Лучше всего посмеяться вместе над неудачей, похвалить за старание и попробовать еще раз.

Хочу поделиться некоторыми музыкальными нейроиграми.

Ритмическая игра с цветными дисками.

Перед взрослым на полу лежат 4 цветных диска.

Напротив, перед ребенком такой же набор дисков.

Взрослый начинает игру первым, показывая ребенку движения ногами по дискам (переступает по дискам разного цвета).

Ребенок повторяет заданный рисунок.

Когда у детей появляется опыт, место взрослого может занять другой ребенок.

Изображение ритма.

Выкладывание услышанного ритмического рисунка с помощью предметов, например, кубиков, счётных палочек, геометрических фигур и др.

Цель: Развивать ритмический слух и внимание.

Задача: Соблюдать чёткий ритм, темп.

Описание: ставятся в линию 4 тарелки, пустые тарелки – молчим, стакан в тарелке – хлопок, любой предмет, например, яйцо-шейкер – шлепок по столу.

Игры со стаканом

могут удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Они очень нравятся детям. Они быстро и легко обучаются игре на стакане. Дети сидят на полу по кругу, перед ними цветные стаканчики. Левую руку прячем за спиной, правой передаем стаканчики по кругу вправо со словами: "Бе-рем, От-да-ем!" Можно передавать стаканчик под счет или придумать другие слова, которые помогут в игре. Например: "Правой берем, вправо отдаем";

Далее, порядок движений усложняем: Хлопните два раза, возьмите и передайте стаканчик вправо: "Хлоп, хлоп, берем, отдаем".

Усложняем еще: Хлопните два раза, ударьте по дну стакана три раза: сначала правой рукой, затем левой и снова правой рукой: "Хлоп, хлоп, хлоп-хлоп-хлоп, берем, отдаем"

Эти нейроигры и очень полезны для развития ребенка, и помогут украсить ваш семейный досуг. Музыкальное сопровождение я скину в родительский чат.

Спасибо за внимание и до новой встречи!

Аудио дорожка
«Классика для всех»

1. Л.Бетховен. К Элизе
2. П.Чайковский. Танец Феи Драже
3. Ф.Шопен. Ноктюрн ор.9 №1
4. Ф.Шуберт. Третья песня Эллен
5. П.Чайковский. Щелкунчик. Вальс цветов
6. Л.Бетховен. Ода к радости
7. Л.Бетховен. Лунная соната.2 часть
8. Ф.Шопен. Ноктюрн ор.9 №3
9. П.Чайковский. Па-де-де
10. И.Бах. Шутка
11. Э.Григ. Утро
12. П.Чайковский. Лебединое озеро
13. Н.Римский-Корсаков. Полет шмеля
14. Сен-Санс. Карнавал животных
15. А.Вивальди. Времена года. Лето. Август
16. П.Чайковский. Щелкунчик. Китайский танец
17. Ф.Шуберт. Музыкальный момент
18. Ф.Шуберт. Фантазия фа минор
19. В.Моцарт. Ночная серенада
20. В.Моцарт. Турецкий марш
21. П.Чайковский. Щелкунчик. Марш
22. А.Вивальди. Времена года. Весна. Март.
23. А.Вивальди. Времена года. Зима. Декабрь
24. В.Моцарт. Симфония 40
25. И.Бах. Оркестровая сюита
26. А.Вивальди. Времена года. Осень. Сентябрь
27. И.Бах. Сюита для виолончели
28. В. Моцарт. Волшебная флейта. Марш жрецов
29. В.Моцарт. Маленькая ночная серенада. Аллегретто
30. Л.Бетховен. Симфония №5 до минор
31. И.Бах. ХТК. Прелюдия и фуга №1
32. Н.Римский-Корсаков. Шехерезада. Царевич и царевна
33. И.Бах. Токката и фуга ре минор
34. В.Моцарт. Свадьба Фигаро. Увертюра
35. И.Бах. Брандербургский концерт №2, 1 часть
36. М.Глинка. Руслан и Людмила. Увертюра
37. Ж.Дебюсси. Лунный свет
38. Ж.Верди. Триумфальный марш
39. С.Рахманинов. Вокализ
40. Сен-Санс. Лебедь